

Guatemala, 30 de noviembre de 2015

Informe No. 11-2015

Arquitecto

José Luis Menéndez Ronquillo

Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimado Arquitecto Menéndez:

De la manera más respetuosa me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 70-2015 y Acuerdo Ministerial No. 18-2015**, correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "A" y correlativo No. 0119.

INFORME DE ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE 2015

De acuerdo a la literal A) de los términos de referencia del Contrato, continuaron las excavaciones de sondeo de patrón de asentamiento en el sector oeste del Grupo Central de Tak'alik Ab'aj, en terrenos con cafetal de la Finca Santa Margarita. Se contó con la colaboración de los peones excavadores Isrrael Soto y Armando López del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (PANTA). Se removieron 3.15 m³ de tierra de excavación y 8.15 m³ de tierra de re-enterramiento, cumpliendo así con las metas establecidas en el Plan Operativo Anual (POA) 2015.

Se re-enterró la Operación AA9ies (5 m³) descrita el mes pasado (ver informe M. Medina octubre 2015) de acuerdo al numeral 4) de la literal B) de los términos de referencia del Contrato. Se entregó al Laboratorio de Materiales Arqueológicos el material cultural

En cumplimiento de la literal B) de los términos de referencia del Contrato, y como se planteara desde el mes pasado, se excavó (3.15 m³), registró y re-enterró la Operación AA9iesn de 0.7 x 1.8 m (N x E) a 337° Azimut, uniendo el extremo oeste de AA9ies con el extremo este de AA9i (ver informes M. Medina mayo y junio 2015). El área virgen excavada es en realidad de 0.5 x 0.7 m (N x E), es decir, el surco de cafetal que no se excavó entre las dos operaciones mencionadas, lo demás al norte y al sur es re-excavación de dichas operaciones. Estos se hizo así para que el excavador tuviera espacio suficiente para realizar su trabajo hasta 2.5 m de profundidad que alcanzó la operación.

El objetivo que se verificó era conocer cómo se relaciona el Piso Empedrado (AA9i/9C) con el Muro que pasa debajo y frente a éste (AA9ies/9H); este muro no se excavó hasta su base debido al espacio reducido para trabajar, sin embargo la base ya fue vista en AA9ies/9H, por lo que ahora podemos confirmar la altura de 90 cm, estando 30 cm debajo de la superficie del Piso Empedrado. Estas construcciones, como se ha dicho en meses anteriores, son del Clásico Temprano Fase Alejos 150-300 DC.

Se fotografió y se dibujó a escala 1:20 la planta (Figura 1) y la vista de elevación (Figura 2) como lo estipula lo relativo a registro de excavaciones el numeral 1) de la literal B) de los términos de referencia del Contrato. No se recolectó el poco material cultural descubierto por provenir de un espacio muy pequeño. La Operación se re-enterró (3.15 m³) de acuerdo al numeral 4) de la literal B) de los términos de referencia del Contrato.

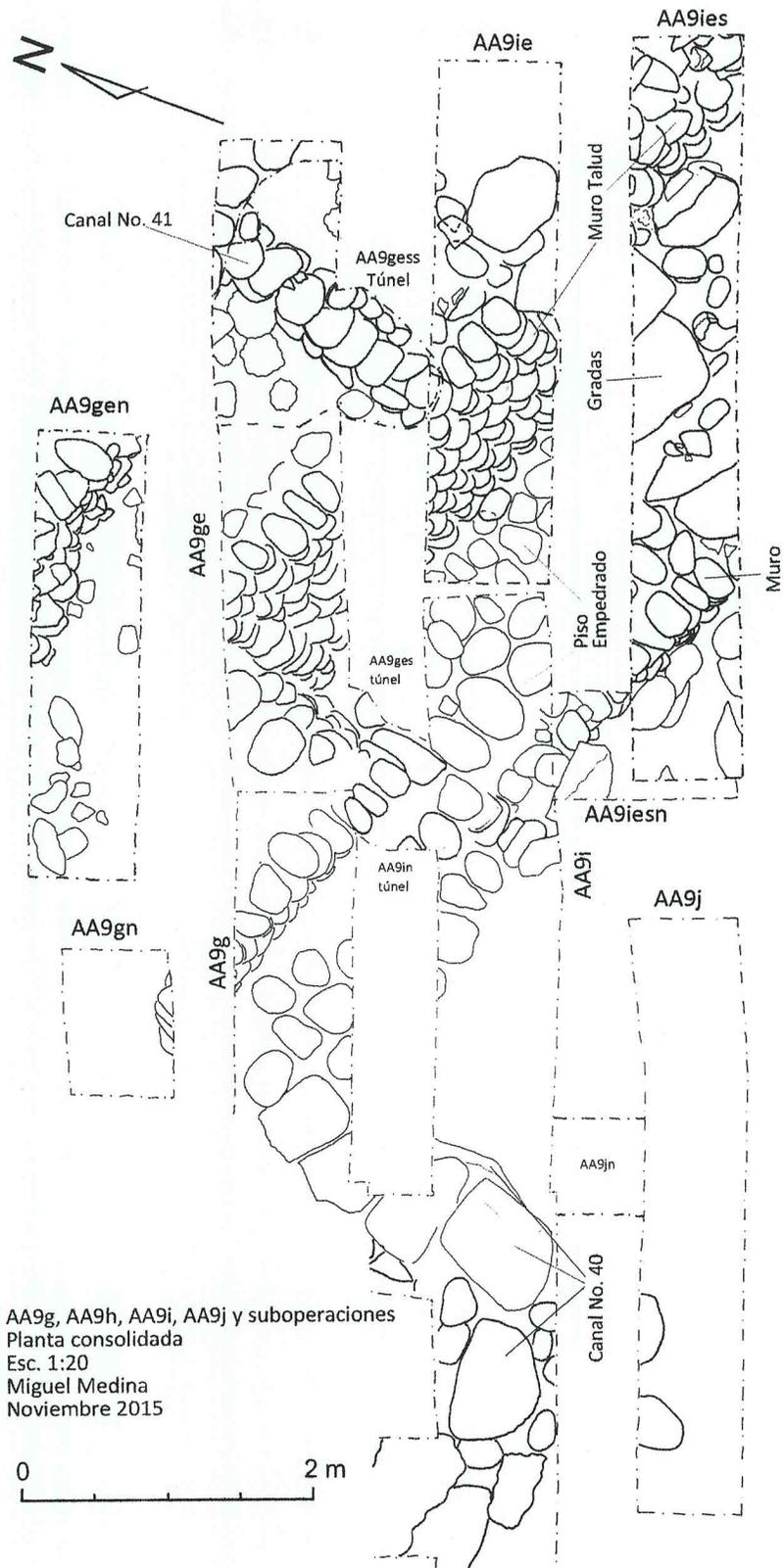
En cumplimiento de otras actividades bajo la Dirección Técnica Científica del Parque como lo dictan los numerales 7) y 8) de la literal B) de los términos de referencia del Contrato, se redactó el artículo: *Vasijas rituales relacionadas al número tres en Tak'alik Ab'aj y Kaminaljuyu, Guatemala*, y se hizo la ponencia gráfica de 47 diapositivas en PowerPoint para ser presentada el próximo mes en el VI Congreso Centroamericano de Arqueología, San Salvador. El artículo consta de 13 páginas y 9 figuras para publicación, trata sobre las

vasijas de tres cabezas que son cuencos en cuyo borde sobresalen tres cabezas humanas, animales o divinas, que sugieren haber sido utilizadas para contener ofrendas; y los incensarios de tres picos que son de cuerpo cilíndrico con tres protuberancias alargadas arriba, entre las que se hacía fuego, y que sostenían un plato donde se calentaban resinas aromáticas que sahumaban el ambiente ceremonial, el cilindro o los picos muestran imágenes humanas o divinas. El número tres de estas vasijas está ligado a aspectos simbólicos del pensamiento mesoamericano como el fogón de tres piedras donde se llevó a cabo la creación que conecta todos los niveles del universo, así como aspectos más cotidianos como el fogón de los hogares donde se cocinan los alimentos diariamente.

Por aparte, el día 19 se hizo una evaluación del Plan Maestro 2011-2015 del PANTA junto al personal técnico y administrativo, ponderando cada acción establecida en el plan en uno de tres estados: realizado, no realizado y en proceso. Se determinaron las acciones que se realizaron de la mejor manera y se aclararon las razones por las que algunas acciones no se realizaron. Los días 21 y 23 se conoció y discutió la programación para realizar los talleres y reuniones que darán contenido al Plan Maestro 2016-2020. El día 27 la Unidad de Arqueología tuvo una reunión para realizar la matriz FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas) que es el primer paso del Plan Maestro 2016-2020.


Vo.Bo. Miguel Orrego Corzo
ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
JEFE ADMINISTRATIVO
PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ


Juan Miguel Medina de León



AA9g, AA9h, AA9i, AA9j y suboperaciones
 Planta consolidada
 Esc. 1:20
 Miguel Medina
 Noviembre 2015

Figura 1. Planta general, nótese la Operación AA9iesn del presente mes.

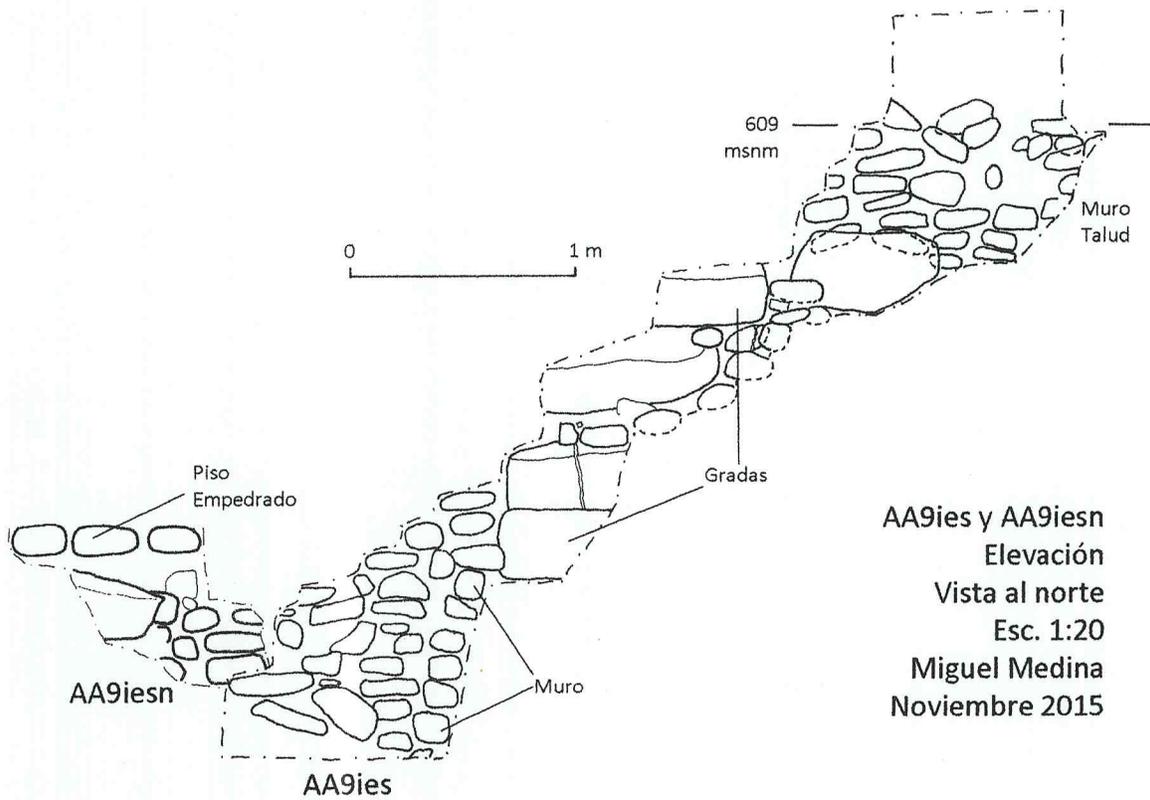


Figura 2. Elevación oeste-este vista al norte de las operaciones AA9ies y AA9iesn.